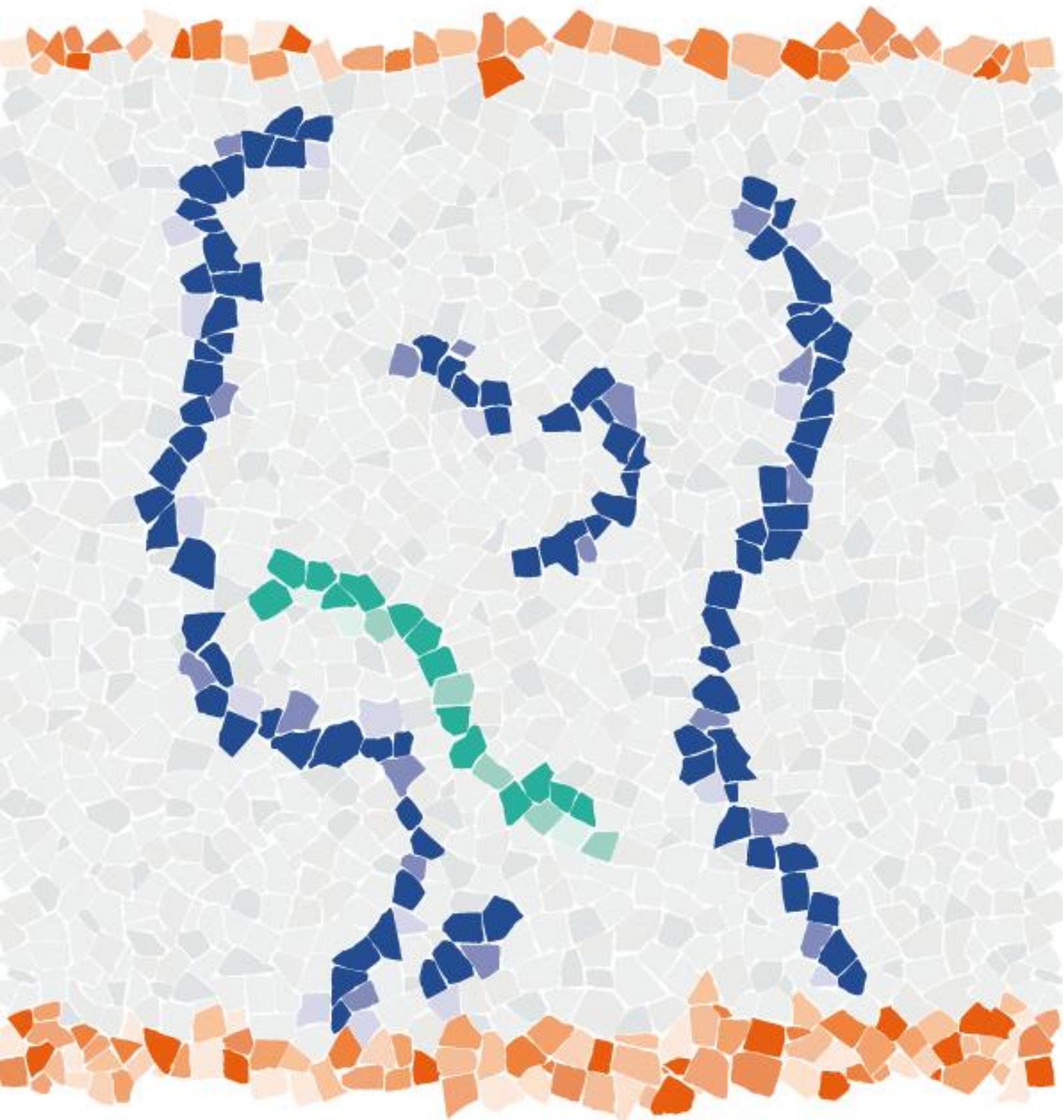


Disfagia Orofaringea a lo largo de la vida

I Jornada . Barcelona, 27 y 28 de mayo de 2023

NORMAS ENVÍO DE PÓSTER



Disfagia Orofaríngea a lo largo de la vida

I Jornada . Barcelona, 27 y 28 de mayo de 2023



Escola Clínica
de Neuropsicologia i
Patologia del Llenguatge

NORMAS DE ENVÍO DE PÓSTERES

✓ FECHAS IMPORTANTES

- Fecha límite de envío de resúmenes: 26 de marzo
- Fecha de notificación de la aceptación de resúmenes: 21 de abril
- Fecha límite de envío del póster: 20 de mayo

✓ INFORMACIÓN BÁSICA

Para la aceptación del envío de un póster, será necesaria la recepción previa de un resumen de dicho trabajo.

Los resúmenes se remitirán antes de la fecha indicada, al correo: jornada.disfagia@agora-events.com

Para la admisión del resumen y posterior póster, será necesario que al menos el primer autor, esté inscrito en la Jornada.

Tras el estudio por parte de la organización de la Jornada, de los resúmenes recibidos, se comunicará su aceptación o no al autor principal, vía email, en la siguiente fecha: 21 de abril de 2023.

✓ NORMAS PARA EL ENVÍO DE RESÚMENES

- Los trabajos cuyos resúmenes se envíen, han de ser originales y no deben haber sido publicados en otros congresos, jornadas de similar temática o revistas científicas de similares características. No se admitirán resúmenes sobre potenciales futuros trabajos o meras opiniones de los autores (como “declaración de intenciones”).
- Se podrá enviar todo tipo de trabajos de investigación, desde casos clínicos, experiencias, revisiones, bioestadísticos, etc., relacionados con la disfagia orofaríngea.
- El **idioma** para el envío de resúmenes será el Castellano.
- No debe indicarse la procedencia del estudio en el título, ni en el texto del resumen. Se deberán evitar alusiones que permitan localizar a las personas o al centro en concreto donde se ha llevado a cabo el estudio. Indicar datos que permitan identificar la procedencia o los autores del estudio será motivo de rechazo.
- El número máximo de **autores** será de 6.
- No se admitirán cuadros, tablas, figuras, ni gráficos en el resumen.
- En los resúmenes se explicitarán las siglas, acrónimos y unidades que se utilicen en la

Disfagia Orofaringea a lo largo de la vida

I Jornada . Barcelona, 27 y 28 de mayo de 2023



Escola Clínica
de Neuropsicologia i
Patologia del Llenguatge

redacción del resumen. Si se da, se usarán nombres genéricos para referirse a fármacos o productos sanitarios. Se valorará negativamente la presencia de faltas de ortografía y los fallos gramaticales que limiten la comprensión de la lectura del texto.

- En caso de financiación externa debe citarse la procedencia de esta.
- El autor principal ha de declarar al presentar el resumen, que ni él, ni ninguno del resto de los autores presenta conflicto de interés para la presentación de este o su presencia como autor en él.
- **El envío de un resumen se entiende como declaración responsable explícita por parte del/la autor/a principal de que está en posesión del consentimiento informado o autorización del paciente/es si los hubiese**, siendo el/la único/a responsable del cumplimiento de dicha norma y del tratamiento de los datos personales del mismo.
- El envío de un resumen a la Jornada presupone la aceptación íntegra de esta normativa. No se admitirán trabajos que no cumplan las normas descritas para el envío de resúmenes.
- El documento ha de enviarse en formato PDF.
- La estructura de los resúmenes debe ser:
 - Autores/ as. Los dos apellidos completos delante del nombre separado por una coma. En primer lugar, debe de aparecer el/la autor/a que presenta el trabajo, seguido del resto. Máximo 1 autor/a y 5 coautores/as
 - Título. Máximo 15 palabras. No pueden figurar marcas comerciales ni abreviaturas.
 - Tres palabras clave. Se debe utilizar términos del *Medical Subject Headings* del "Index Medicus", los Descriptores en Ciencias de Salud realizados por BIREME (MeSH browser en inglés). No se aceptarán palabras clave inventadas.
 - Introducción.
 - Objetivo.
 - Material y método.
 - Resultados.
 - Conclusiones/Discusión, destacando las implicaciones en la práctica clínica.
 - Bibliografía. La más relevante, actual y siguiendo las normas de Vancouver.
- Los resúmenes no superarán las 400 palabras, excluidos el título, declaración de intereses y la bibliografía, en letra Arial de 10 puntos.

✓ NORMAS PARA EL ENVÍO DE PÓSTERES

Si su trabajo resulta seleccionado es imprescindible que envíe el póster antes de la fecha indicada (antes de 20 de mayo de 2023).

- El póster deberá realizarse en la plantilla de Power Point (PPT) que se enviará adjunta al email de aceptación del trabajo presentado en el resumen.

Disfagia Orofaringea a lo largo de la vida

I Jornada . Barcelona, 27 y 28 de mayo de 2023



Escola Clínica
de Neuropsicologia i
Patologia del Llenguatge

- En la cabecera del póster, es indispensable indicar primer autor y co-autores en el orden correspondiente e indicar en la filiación el centro de trabajo donde ejerce.
 - Una vez recibido, no se aceptará el envío de correcciones.
 - El archivo con el diseño del póster deberá tener **formato PDF en alta resolución**.

 - El tamaño máximo del PDF **no debe ser superior a 6 MB**

 - El archivo PDF se nombrará con los apellidos seguidos de la inicial del nombre del autor principal.
-

Elaboración del documento PDF

Una vez elaborado el póster en la plantilla de PowerPoint proporcionada, debe transformarse en un PDF en alta resolución. Para ello, se crea el documento PDF mediante cualquiera de los programas disponibles para ello.

Es imprescindible configurar la página en el programa para crear el PDF con las siguientes dimensiones: 381 mm de ancho x 677 mm de alto. El tamaño máximo del PDF no debe ser superior a 6 MB.

Recomendaciones para el diseño del póster:

- Han de respetarse los apartados proporcionados en la plantilla del póster.
- Se recomienda el uso de tipografías simples, como ARIAL, VERDANA o TAHOMA ya que facilitan la lectura y comprensión de lo expuesto. Se desaconseja el uso de TIMES NEW ROMAN o similares.
- El uso continuo de mayúsculas está también desaconsejado, ya que dificultan la lectura.
- Pueden incluirse las figuras y tablas que se consideren oportunas para facilitar la lectura y visualización del contenido.
- Los fondos de colores oscuros (negro, gris, azul marino) quedan desaconsejados ya que dificultan la lectura de los textos.
- Deberán ser cuidadosos en los colores de la tipografía, el fondo y las imágenes.
- Los contrastes demasiado extremos o un póster con colorido excesivo puede impedir la correcta visualización del contenido.